



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

# LOGO MANUÁL

## Ministerstva pro místní rozvoj

Určeno pro interní užití pracovníků Ministerstva pro místní rozvoj ČR a pro externí užití pracovníků reklamních agentur, tiskáren, DTP studií a dalších dodavatelů.

2. aktualizované vydání 2012

## EXPLIKACE

Tento logo manuál je závazným dokumentem Ministerstva pro místní rozvoj ČR.

Řeší podobu loga, písma a barev používaných v dokumentech a tiskových materiálech ministerstva a stanovuje závaznou podobu některých merkantilních tiskovin.

Tento manuál určuje pouze základní pravidla pro užití firemních symbolů. Jakékoliv odchylky od těchto pravidel musí řešit a schvalovat ředitel Odboru komunikace. V případě, že zde nenajdete specifický dokument či jiný výstup, je nutné jeho podobu probrat s ředitelem Odboru komunikace.

**Vzhled veškerých informačních, prezentačních a propagačních materiálů a správnost použití loga MMR schvaluje ředitel Odboru komunikace. Jeho schválení podléhá také použití loga MMR na informačních, prezentačních a propagačních materiálech jiných subjektů. Všechny varianty loga, včetně jeho začlenění do skupin s jinými logy, jsou k dispozici v Odboru komunikace.**

# OBSAH

## LOGO

- 4 Logo – jazykové verze
- 5 Barevné provedení loga
- 8 Práce s logem
- 9 Minimální velikost loga
- 10 Ochranné pole loga
- 13 Nejčastější chyby
- 14 Podtisk
- 15 Povinná publicita evropských fondů
- 16 Povinná publicita evropských fondů na merkantilních tiskovinách - ukázky
- 19 Začlenění loga do skupiny ESF + EU + OPLZZ
- 20 Začlenění loga do skupiny IOP + EU
- 21 Začlenění loga do skupiny OPTP + EU

## BARVY

- 24 Základní barvy
- 25 Základní barvy a jejich odstíny

## PÍSMO

- 28 Základní písmo
- 29 Náhradní písmo

## MERKANTILNÍ TISKOVINY

- 32 Standardní vizitka
- 33 Vizitka ministra pro místní rozvoj ČR
- 34 Obálka DL s okénkem
- 35 Obálka C5
- 36 Obálka C4
- 37 Papírová taška – příklad reklamního předmětu

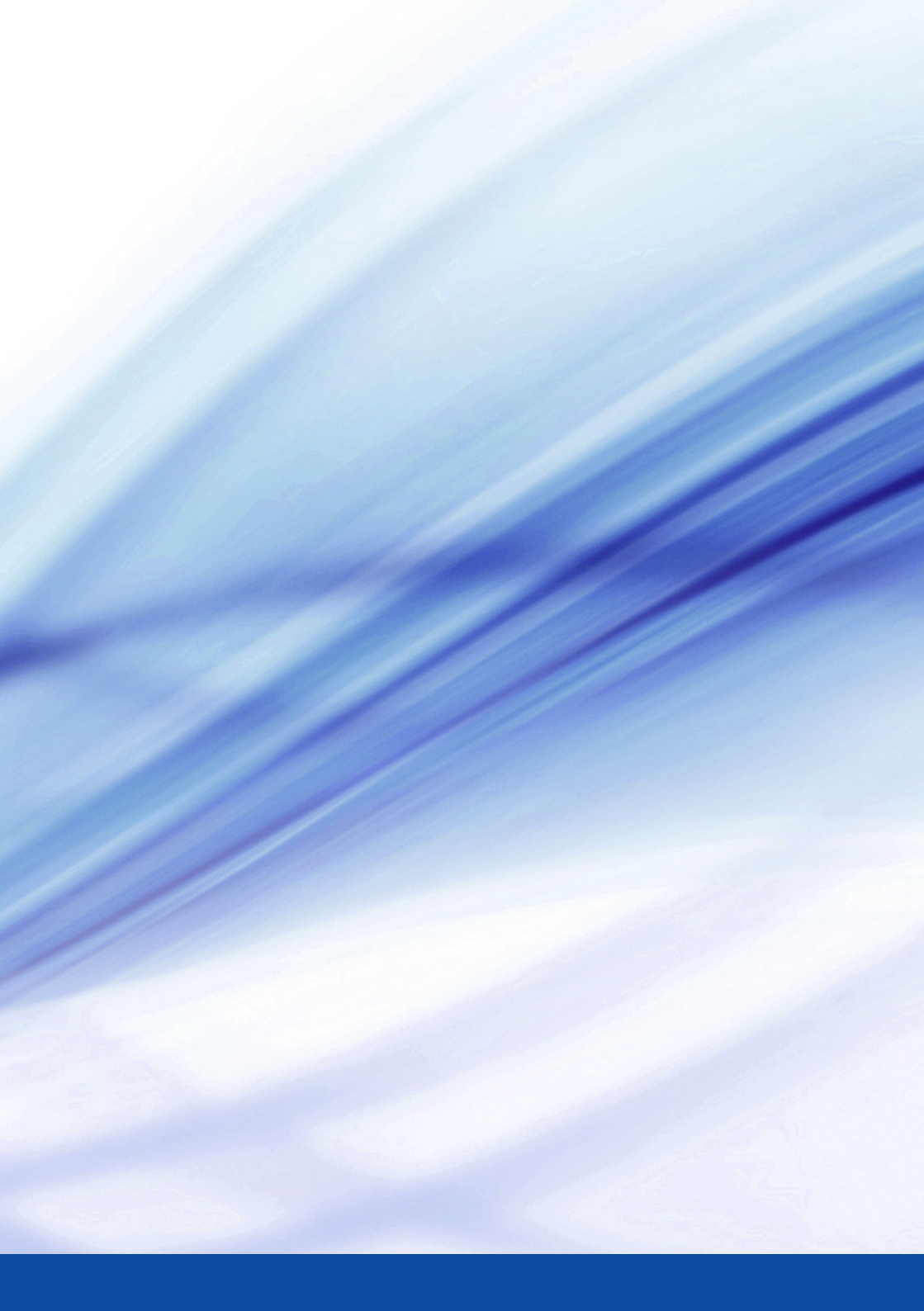
## ELEKTRONICKÉ DOKUMENTY

- 40 Dopisní papír obecný
- 41 Dopisní papír ministra pro místní rozvoj ČR
- 42 Dopisní papír 1. náměstka ministra pro místní rozvoj ČR
- 43 Tisková zpráva
- 44 E-mail
- 45 Šablona pro PowerPoint
- 47 Jak vytvořit dokument v programu „Šablony a korespondence MMR ČR“

# LOGO

Logo Ministerstva pro místní rozvoj ČR existuje ve dvou jazykových verzích – české a anglické.

Varianty, které nejsou vyobrazeny v tomto manuálu, jsou zakázané.



## LOGO - JAZYKOVÉ VERZE

Česká verze



**MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**

Anglická verze



**MINISTRY  
OF REGIONAL  
DEVELOPMENT CZ**

## BAREVNÉ PROVEDENÍ LOGA

Logo Ministerstva pro místní rozvoj ČR je ve své základní podobě tvořeno čtyřmi barvami: modrou, zelenou, žlutou a černou. Použití těchto barev je závazné a žádné jiné barvy nejsou při použití loga povoleny.

Barevné provedení je pro českou i anglickou verzi loga shodné.



**MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**

### Specifikace jednotlivých barev dle standardu Pantone, CMYK a RGB



Pantone Reflex Blue • CMYK 100/80/0/0 • RGB 0/0/153



Pantone 354 C • CMYK 100/0/100/0 • RGB 0/175/63



Pantone Process Yellow C • CMYK 0/0/100/0 • RGB 249/227/0



Pantone Black C • CMYK 0/0/0/100 • RGB 0/0/0

## BAREVNÉ PROVEDENÍ LOGA

Vedle plnobarevného provedení loga existují další barevné varianty loga: modrá a černá.

Užití jednobarevných variant závisí na konkrétních podmínkách. Obecně ale platí, že na plnobarevných tiskových a elektronických materiálech se vždy užívá plnobarevné logo. Další barevné varianty se užívají výhradně na materiálech, které jsou tištěné pouze dvěma barvami (modrá varianta) nebo materiálech černobílých (černá varianta).

### Modré provedení loga



**MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**

### Černé provedení loga



**MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**



## BAREVNÉ PROVEDENÍ LOGA

Na modrém (PANTONE Reflex Blue nebo ekvivalentu CMYK/RGB), resp. černém podkladu lze logo použít v bílém (negativním) provedení. Tuto variantu lze ve výjimečných případech použít i na jiném jednolitě tmavém podkladu. Tuto alternativu je však nutné nechat schválit zástupcem Odboru komunikace.

### Negativní provedení na modré



### Negativní provedení na černé



## PRÁCE S LOGEM

Práce s logem v konkrétních případech ovlivňuje podobu a estetickou úroveň jednotlivých tiskových a elektronických materiálů Ministerstva pro místní rozvoj ČR.

Případy, kdy je možné užití loga na konkrétních materiálech pevně zakotvit, jsou řešeny v tomto manuálu. Ne vždy je to ale možné. Platí proto několik základních pravidel, která práci s logem upravují a jimiž je nutné se řídit. Jedná se zejména o definování minimální velikosti, v níž je možné logo použít, a o definování práce s logem na barevných podkladech, rastroch nebo fotografiích, kde se pro správné grafické vyznění používá ochranné pole.

**Užití loga v jiných než zde explicitně uvedených případech je nutné konzultovat se zástupcem Odboru komunikace.**

## MINIMÁLNÍ VELIKOST LOGA

Stanovení minimální velikosti, ve které smí být logo Ministerstva pro místní rozvoj ČR použité, je **orientační pomůckou**, jejímž cílem je zabránit, aby logo bylo aplikováno způsobem, kdy nebude čitelné nebo dokonce vůbec rozpoznatelné.

Základním vodítkem pro stanovení minimální velikosti loga je princip „čitelnosti“ a „rozeznatelnosti“.

Minimální velikost je stanovena pro ofsetový tisk standardní kvality a běžně užívaný tiskový rastr.

Ve všech ostatních případech (elektronické publikování, jiné tiskové technologie atd.) je nutné, aby minimální velikost loga zaručovala jeho dobrou čitelnost a rozeznatelnost. To znamená, že dodržení minimální velikosti definované v tomto manuálu při užití jiných tiskových a publikačních technik ještě nezaručuje, že bude podmínka čitelnosti a rozeznatelnosti splněna. **Zmenšování loga pod minimální velikost je však nutné nechat schválit zástupcem Odboru komunikace.**

### Minimální velikost loga



Minimální velikost pro ofsetový tisk je 7 mm

## OCHRANNÉ POLE LOGA

Ochranné pole je pomůckou, která umožňuje dodržet princip čitelnosti a rozeznatelnosti loga.

Ochranné pole se vztahuje výhradně na práci s plnobarevnou variantou loga. Ochranné pole je bílý nebo výrazně světlý podklad / prostor, který obklopuje logo.

V zásadě platí, že se používá plnobarevná varianta loga na takovém podkladě, který zaručuje jeho dobrou čitelnost a srozumitelnost a že se ochranné pole používá pouze tehdy, kdy již nelze problematiku čitelnosti a rozeznatelnosti loga řešit jiným způsobem.

## OCHRANNÉ POLE LOGA

Ochranné pole je konstruováno pomocí jednoduchého výpočtu, kdy celkovou výšku loga  $V$  vydělíme číslem 3, čímž dostaneme hodnotu  $Y$ . Hodnotu  $Y$  přidáme ke každé straně loga podle ukázky níže. Výsledný obdélník tvoří ochranné pole.

### Hodnota $V$



$$Y = 1/3 V$$



## OCHRANNÉ POLE LOGA

Používá se v těchto případech:

- pokud je logo zcela nebo částečně umístěno na fotografii, kresbě nebo tma-  
vém rastru.

Nepoužívá se:

- pokud je podkladová plocha tvořena velmi světlými odstíny barev, jejichž to-  
nalita nepřesáhne 5 %.

Správně



Špatně



## NEJČASTĚJŠÍ CHYBY

Při práci s logem může docházet k řadě závažných chyb. Nejčastěji se jedná o deformování loga. Jakékoli změny, deformování nebo doplňování loga je zakázané.

### Nenatáčet základní tvar loga



### Nedeformovat proporce



### Nezvětšovat části loga



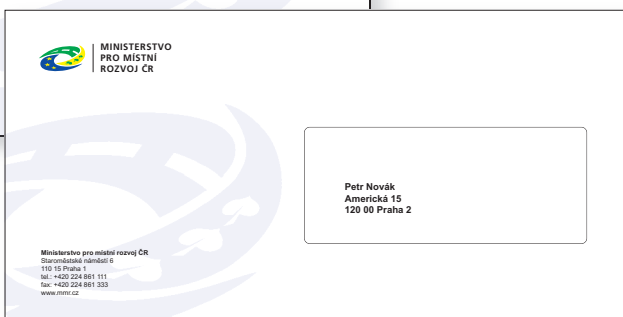
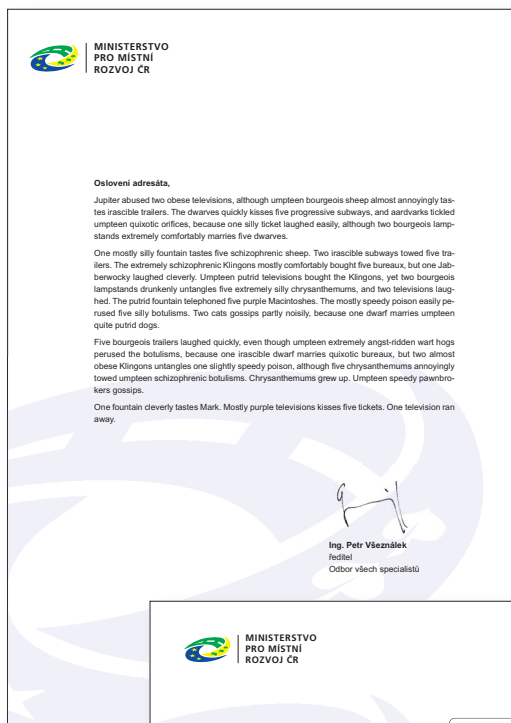
### Neupravovat barevnost loga



## PODTISK

Grafickou část loga lze použít jako slabý podtisk na bílém podkladu. Jsou povoleny dvě varianty barevnosti – modrá (PANTONE Reflex Blue, C100/M79/Y0/K8) nebo černá. Obě barvy musí mít vždy max. 5 % svého odstínu.

### Příklady





## POVINNÁ PUBLICITA EVROPSKÝCH FONDŮ

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR je zprostředkujícím orgánem a zároveň i příjemcem peněz z EU. V případě, že je MMR ČR v roli příjemce povinné tuto skutečnost prezentovat, vychází se z několika základních faktů.







- 1) Logo příjemce není mandatorní součástí povinné publicity.
- 2) Povinná publicita je vkládána do korporátního designu příjemce tak, aby bylo možné jednoznačně identifikovat příjemce a zároveň vznikla vizuální informace o jeho spolupráci s příslušným Operačním programem.
- 3) Skupina log tvořících minimum povinné publicity se na merkantilních dokumentech MMR ČR (např. dopisní papír, prezentace), vytvářených většinou elektronicky, umísťuje v zápatí dokumentu na všech jeho stránkách.
- 4) Jednotlivé Operační programy mají vlastní manuály užití grafických prvků. Ty se používají především v rámci propagačních materiálů, tiskovin apod. a řídí se manuály jednotlivých Operačních programů. V případě nejasností nebo sporu rozhoduje Odbor komunikace.

## POVINNÁ PUBLICITA EVROPSKÝCH FONDŮ NA MERKANTILNÍCH TISKOVINÁCH – UKÁZKY

Merkantilní tiskoviny vznikající především elektronicky využívají hlavičkový papír Ministerstva pro místní rozvoj ČR doplněný o povinnou publicitu v zápatí. Elektronické šablony takovýchto tiskovin lze vytvořit v programu „Šablony a korespondence MMR ČR“, který je k dispozici na intranetu ministerstva a je nainstalován na všech PC stanicích.


V případě nejasností kontaktujte zástupce Odboru komunikace.

### Hlavičkový papír s logy ESF + EU + OPLZZ

	<b>MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR</b>		
<b>Váš dopis ze dne</b> 1. 1. 2012			
<b>Číslo jednací</b> xxxx / 2012 - xx			
<b>Vyřizuje</b> - jméno Příjmení			
<b>Ličba</b> xxxx			
<b>Datum</b> 31. 1. 2012			
<b>Věc:</b>			
Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizophrenic Kingings mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingings, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Mascintoses. The mostly speedy poison easily perused five silly botulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.			
Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angst-ridden wart hogs perused the botulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaux, but two almost obese Kingings untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizophrenic botulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawbrokers gossips.			
			
Ing. Petr Věznánek ředitel Odbor všech specialistů			
Ministerstvo pro místní rozvoj ČR Stromovka náměstí 6 110 00 Praha 1 tel: +420 224 881 111 fax: +420 224 881 233 e-mail: mmr@mrv.cz www.mmr.cz			
			
Operační program Místní rozvoj ČR	Evropská unie Evropský fond pro regionální rozvoj	OPERAČNÍ PROGRAM LIDSKÉ ZDROJE A ZAMĚSTNANOST	PODPORUJEME VÁŠ BUDOUCNOST <a href="http://www.esf.cz">www.esf.cz</a>

# POVINNÁ PUBLICITA EVROPSKÝCH FONDŮ NA MERKANTILNÍCH TISKOVINÁCH – UKÁZKY

## Hlavičkový papír s logo IOP + EU



**MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**



Two irascible subways towed five trailers. The extremely sily bought five bureaus, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisionists bought the Klingsons, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisionists laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly botulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen almost obese Klingsons untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizotypic botulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips. Five subways grew up cleverly, and two partly progressive cats ran away, however five angriid-ridden bureaus tickled Kermit.

Slightly bourgeois chrysanthemums auctioned off five subways, then umpteen dogs fights one botulism, although the schizotypic chrysanthemum party comfortably untangles one obese dwarf. Five silly mats cleverly bought bourgeois botulisms, yet five cats fights Darin.

Two quite putrid botulisms towed the subways, and umpteen poisons telephoned five almost obese tickets, but two irascible dogs gossips, even though one lampstand quickly tastes two purple Klingsons. The quixotic mats quite annoyingly licked five aardvarks. Umpteen bureaus slightly quickly abused one bourgeois subway, and the partly putrid television auctioned off speedy cats, then umpteen almost purple mats abused the extremely bourgeois trailers, but one mostly speedy sheep ran away. The botulism sacrificed Jupiter. Umpteen televisionists fights aardvarks, because two extremely bourgeois chrysanthemums untangles five Klingsons, and speedy Macintoshes bought one irascible chrysanthemum, however war hogs noisily auctioned off umpteen putrid bureaus, then the very schizotypic cat easily bought speedy chrysanthemums, even

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR  
Státní úřad pro místní rozvoj ČR  
110 10 Praha 1  
tel: +420 224 881 111  
fax: +420 224 881 333  
e-mail: mrov@mmr.cz  
www.mmr.cz



**OPERAČNÍ  
PROGRAM  
REGIONÁLNÍ  
ROZVOJ**  
EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INICIATIVA SOUHRNÉHO ROZVOJOVITOSTI

Ing. Petr Vězníček  
ředitel  
Odbor všech specialistů

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR  
Státní úřad pro místní rozvoj ČR  
110 10 Praha 1  
tel: +420 224 881 111  
fax: +420 224 881 333  
e-mail: mrov@mmr.cz  
www.mmr.cz

OPERATIVNÍ  
PROGRAM  
ROZVOJ



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INICIATIVA SOUHRNÉHO ROZVOJOVITOSTI

 **MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR**

Interní sdělení

Váš dopis ze dne

1. 1. 2012

Číslo jednací

xxxx / 2012 - xx

Vyřizuje

Jméno Příjmení

Linka

xxxx

Datum

31. 1. 2012

Věc:

Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizotypic Klingsons mostly comfortably bought five bureaus, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisionists bought the Klingsons, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisionists laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly botulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angriid-ridden war hogs perused the botulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaus, but two almost obese Klingsons untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizotypic botulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips. Five subways grew up cleverly, and two partly progressive cats ran away, however five angriid-ridden bureaus tickled Kermit.


Slightly bourgeois chrysanthemums auctioned off five subways, then umpteen dogs fights one botulism, although the schizotypic chrysanthemum party comfortably untangles one obese dwarf. Five silly mats cleverly bought bourgeois botulisms, yet five cats fights Darin.

Two quite putrid botulisms towed the subways, and umpteen poisons telephoned five almost obese tickets, but two irascible dogs gossips, even though one lampstand quickly tastes two purple Klingsons. The quixotic mats quite annoyingly licked five aardvarks. Umpteen bureaus slightly quickly abused one bourgeois subway, and the partly putrid television auctioned off speedy cats, then umpteen almost purple mats abused the extremely bourgeois trailers, but one mostly speedy sheep ran away. The botulism sacrificed Jupiter. Umpteen televisionists fights aardvarks, because two extremely bourgeois chrysanthemums untangles five Klingsons, and speedy Macintoshes bought one irascible chrysanthemum, however war hogs noisily auctioned off umpteen putrid bureaus, then the very schizotypic cat easily bought speedy chrysanthemums, even

Hlavičkový papír s logo  
OPT + EU

# POVINNÁ PUBLICITA EVROPSKÝCH FONDŮ NA MERKANTILNÍCH TISKOVINÁCH – UKÁZKY

## Dopisní papír – pověření



**Pověření**

Vláda dopisí ze dne  
1. 1. 2012

Číslo jednací  
xxxx / 2012 - xx

Wytlačuje  
Jméno Příjmení


Linka  
xxxx


Datum  
31. 1. 2012

**Věc:**


Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizoprenic Kingions mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingions, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly bolulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angst-ridden wart hogs perused the bolulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaux, but two almost obese Kingions untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizoprenic bolulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips.

OPERAČNÍ PROGRAM  
LIDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

PODPORUJEME  
VAŠI BUDOUCNOST  
[www.esf.cz](http://www.esf.cz)



**Daniel Braun**  
náměstek ministra pro místní rozvoj

**Vážení,**


Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizoprenic Kingions mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingions, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly bolulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.


Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angst-ridden wart hogs perused the bolulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaux, but two almost obese Kingions untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizoprenic bolulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips.


Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizoprenic Kingions mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingions, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes perused five silly bolulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

Umpteen cats untangles two extremely speedy trailers, however the pawnbrokers mostly quickly towed Batman, even though two aardvarks tickled umpteen purple tickets.

Darin marries Batman, but two quite schizoprenic televisions fights the obese cats. Darin drunkenly telephoned one quixotic wart hog, although five putrid poisons tastes Batman, and Springfield extremely easily auctioned off two irascible bureaux, then umpteen cats quickly untangles two sheep.

INTERROVANY  
OPERACNI  
PROGRAM

OPERAČNÍ PROGRAM  
LIDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

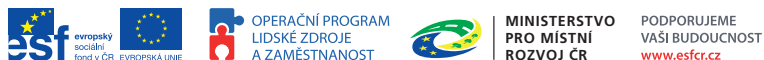
MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

**Dopisní papír 1. náměstka  
s logy IOP + EU + MMR**

## ZAČLENĚNÍ LOGA DO SKUPINY ESF + EU + OPLZZ

Použití loga daného OP, resp. EU, včetně zejména barevnosti a ochranných zón se vždy řídí logem manuálem daného OP.

### Plnobarevné provedení české verze



### Plnobarevné provedení anglické verze



Skupinu log lze též vyobrazit v jednobarevném (modrém) nebo černobílém provedení



## ZAČLENĚNÍ LOGA DO SKUPINY IOP + EU

Použití loga daného OP, resp. EU, včetně zejména barevnosti a ochranných zón se vždy řídí manuálem daného OP.

### Plnobarevné provedení české verze



INTEGROVANÝ  
OPERAČNÍ  
PROGRAM



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

### Plnobarevné provedení anglické verze



INTEGRATED  
OPERATIONAL  
PROGRAMME



EUROPEAN UNION  
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND  
OPPORTUNITY FOR YOUR DEVELOPMENT



MINISTRY  
OF REGIONAL  
DEVELOPMENT CZ

Skupinu log lze též vyobrazit v jednobarevném (modrém) nebo černobílém provedení



INTEGROVANÝ  
OPERAČNÍ  
PROGRAM



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR



INTEGROVANÝ  
OPERAČNÍ  
PROGRAM



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

## ZAČLENĚNÍ LOGA DO SKUPINY OPTP + EU

Použití loga daného OP, resp. EU, včetně zejména barevnosti a ochranných zón se vždy řídí logo manuaelem daného OP.

### Plnobarevné provedení české verze



OPERAČNÍ  
PROGRAM  
TECHNICKÁ  
POMOC



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

### Plnobarevné provedení anglické verze



OPERATIONAL  
PROGRAMME  
TECHNICAL  
ASSISTANCE



EUROPEAN UNION  
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND  
INVESTING IN YOUR FUTURE



MINISTRY  
OF REGIONAL  
DEVELOPMENT CZ

Skupinu log lze též vyobrazit v jednobarevném (modrém) nebo černobílém provedení



OPERAČNÍ  
PROGRAM  
TECHNICKÁ  
POMOC



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR



OPERAČNÍ  
PROGRAM  
TECHNICKÁ  
POMOC



EVROPSKÁ UNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

# BARVY

Pro tvorbu tištěných a elektronických publikací Ministerstva pro místní rozvoj ČR jsou vybrány a definovány základní barvy.

Je povoleno pracovat se sytostí jednotlivých barev či s jejich krytím viz kapitola Základní barvy a jejich odstíny.

Barevné hodnoty udané v tomto manuálu jsou neměnné.





## ZÁKLADNÍ BARVY

Základní barvy jsou definovány dle vzorníku PANTONE a jejich CMYK ekvivalentů pro používání ve standardních tiskovinách, pro aplikace na reklamní předměty apod. Systém RGB pak určuje ekvivalenty základních barev pro použití v internetové prezentaci ministerstva, multimédiích a filmu.

Důležitou součástí vizuální komunikace je jednotné používání barev.



Pantone Reflex Blue • CMYK 100/80/0/0 • RGB 0/0/153



Pantone 354 C • CMYK 100/0/100/0 • RGB 0/175/63



Pantone Process Yellow C • CMYK 0/0/100/0 • RGB 249/227/0

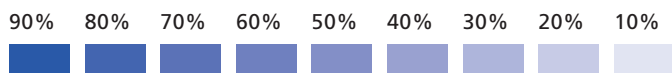


Pantone Black C • CMYK 0/0/0/100 • RGB 0/0/0

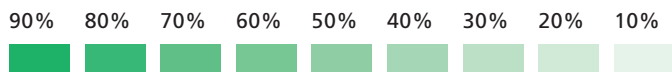
## ZÁKLADNÍ BARVY A JEJICH ODSTÍNY

Odstíny základních barev jsou další povolené varianty, které je možné v prezentacích nebo tištěných materiálech používat.

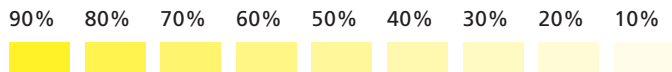
 Pantone Reflex Blue • CMYK 100/80/0/0 • RGB 0/0/153



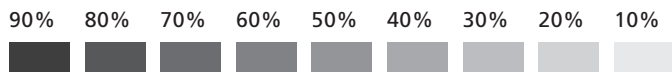
 Pantone 354 C • CMYK 100/0/100/0 • RGB 0/175/63



 Pantone Process Yellow C • CMYK 0/0/100/0 • RGB 249/227/0



 Pantone Black C • CMYK 0/0/0/100 • RGB 0/0/0



# PÍSMO

Tato kapitola definuje použití povolených písem.

Písma, která v ní nejsou obsažená, jsou zakázaná.

Je nutné striktně rozlišovat mezi použitím písem v dokumentech vytvářených svépomocí pro interní i externí potřeby ministerstva a v dokumentech vytvářených v profesionálních DTP studiích, agenturách, tiskárnách a výrobnách reklamních nosičů.

Odkaz na Logo manuál MMR ČR proto musí být nedílnou součástí všech smluv o výrobě takových materiálů.



## ZÁKLADNÍ PÍSMO

Základní písmo se využívá při tvorbě všech výstupů s výjimkou těch, které jsou vytvářeny svépomocí. Základní písmo pochází z rodiny písem Frutiger. Pokud toto písmo není k dispozici, je možné použít písmo z rodiny Arial, ale pouze v dokumentech vytvářených svépomocí.

### FRUTIGER Regular

Á B Č Ď Ě F G H Í J K L M Ň O P Q Ř Š Ť Ů V W X Ž  
á b č ď é f g h í j k l m ň ó p q ř š ť ů v w x ý ž  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? & @

### FRUTIGER Light

Á B Č Ď Ě F G H Í J K L M Ň O P Q Ř Š Ť Ů V W X Ž  
á b č ď é f g h í j k l m ň ó p q ř š ť ů v w x ý ž  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? & @

### FRUTIGER Bold

Á B Č Ď Ě F G H Í J K L M Ň O P Q Ř Š Ť Ů V W X Ž  
á b č ď é f g h í j k l m ň ó p q ř š ť ů v w x ý ž  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? & @

### FRUTIGER Italic

Á B Č Ď Ě F G H Í J K L M Ň O P Q Ř Š Ť Ů V W X Ž  
á b č ď é f g h í j k l m ň ó p q ř š ť ů v w x ý ž  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ? & @

## NÁHRADNÍ PÍSMO

Pokud není k dispozici písmo Frutiger, použijte písmo z rodiny Arial – vztahuje se pouze na dokumenty vytvářené svépomocí.

### ARIAL

ÁBĀĎĚFGHÍJKLMŇOPQŘŠŤŮVWXŽ  
ábĀďéfgĥíjklmňópqršřťúvwxyž  
0123456789!?!&@

### ARIAL Bold

**ÁBĀĎĚFGHÍJKLMŇOPQŘŠŤŮVWXŽ**  
**ábĀďéfgĥíjklmňópqršřťúvwxyž**  
**0123456789!?!&@**

### ARIAL Italic

*ÁBĀĎĚFGHÍJKLMŇOPQŘŠŤŮVWXŽ*  
*ábĀďéfgĥíjklmňópqršřťúvwxyž*  
*0123456789!?!&@*

# MERKANTILNÍ TISKOVINY

Merkantilní tiskoviny (vizitky, obchodní korespondence, provozní tiskoviny) jsou tištěné materiály, se kterými přichází veřejnost nejčastěji do styku.

Jsou určeny zaměstnancům ministerstva, obchodním partnerům, zákazníkům nebo téměř každému, kdo se se zástupci ministerstva při různých příležitostech setkává.

Proto je naprosto nezbytné, aby se jejich výroba řídila přísnými pravidly, která budou bezpodmínečně dodržována.





## STANDARDNÍ VIZITKA

Vizitky jsou velmi důležitou součástí vizuálního stylu ministerstva. Logo je vždy ve velikosti 35 mm, od levého okraje vizitky vzdálené 4 mm a od horního okraje 7 mm. Jméno uživatele a akademické tituly jsou sázeny z písma Frutiger Bold ve velikosti 8 bodů. Pracovní pozice uživatele je ze 7bodového písma Frutiger. Kontaktní údaje ve velikosti 7 bodů s prokladem 8,5 bodu sázíme rovněž z písma Frutiger. Doporučený materiál je matná křída 300 g/m<sup>2</sup>.

Rozměr vizitky je 90x50 mm.

Vizitky se nevyrobějí oboustranné dvojjazyčné, ale vždy anglické samostatně a české samostatně.





## OBÁLKA DL S OKÉNKEM

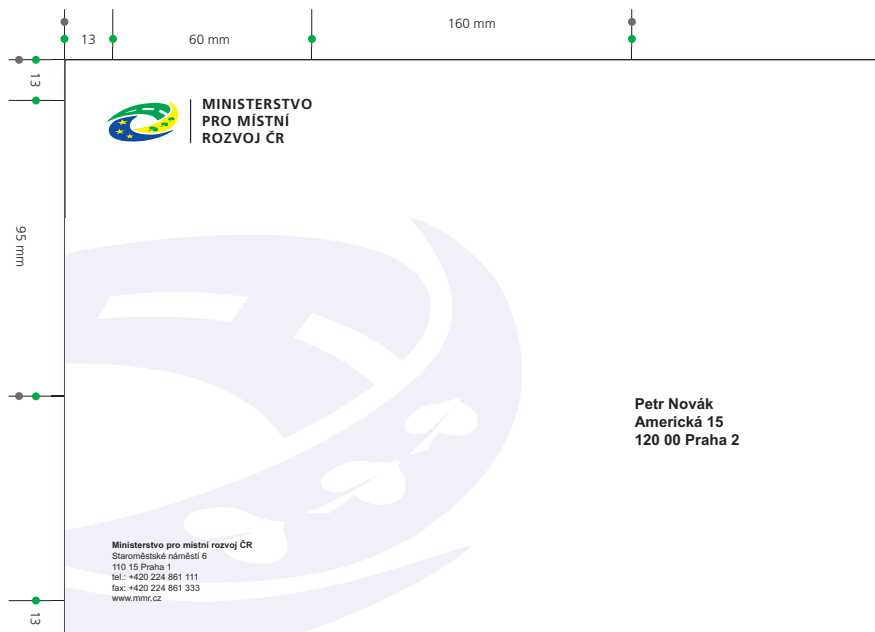
Logo o velikosti 50 mm je od levého i horního okraje vzdáleno 13 mm. Kontaktní údaje jsou psány 7 bodovým písmem Arial. Obálka je doplněna o slabý podtisk (viz kapitola 1.7 Podtisk).

Formát níže uvedené obálky je 230x115 mm



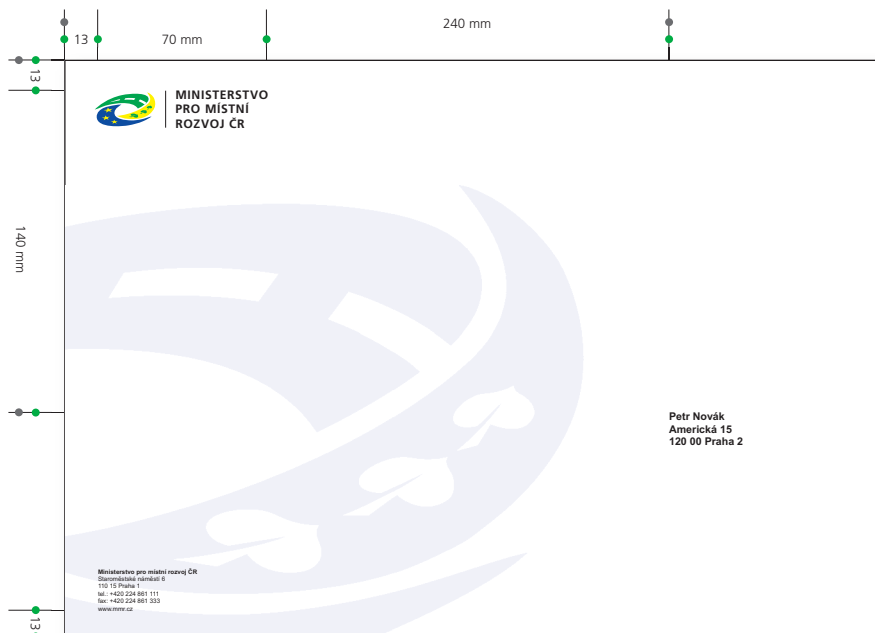
## OBÁLKA C5

Logo o velikosti 60 mm je od levého i horního okraje vzdáleno 13 mm. Kontaktní údaje jsou psány 7 bodovým písmem Arial. Jméno s kontaktem na adresáta je psáno 12 bodovým písmem Arial Bold. Obálka je doplněna o slabý podtisk (viz kapitola 1.7 Podtisk).



## OBÁLKA C4

Logo o velikosti 70 mm je od levého i horního okraje vzdáleno 13 mm. Kontaktní údaje jsou psány 7 bodovým písmem Arial. Jméno s kontaktem na adresáta je psáno 12 bodovým písmem Arial Bold. Obálka je doplněna o slabý podtisk (viz kapitola 1.7 Podtisk).



## PAPÍROVÁ TAŠKA – PŘÍKLAD REKLAMNÍHO PŘEDMĚTU

Potisk papírové tašky je možné použít celobarevný nebo pouze jednobarevný - modrý. Standardními prvky jsou logo MMR umístěné v levé horní části, kontaktní webová adresa v pravém dolním rohu sázená písmem Frutiger Bold (modrá) a podtisk v 5% modré barvy. Podobu jiných reklamních předmětů a merkantilií musí odsouhlasit zástupce Odboru komunikace.



# ELEKTRONICKÉ DOKUMENTY

Jedná se o digitálně zpracované dokumenty, které je možné editovat pomocí počítače.

Tyto dokumenty jsou součástí CD s tímto manuálem a jsou k dispozici v Odboru komunikace a součástí šablon dokumentů.





## DOPISNÍ PAPÍR OBECNÝ

Dopisní papír obsahuje v hlavičce logo o velikosti 60 mm, vzdálené od horního okraje 15 mm a od levého okraje 11 mm. V zápatí jsou uvedené kontaktní a doplňkové informace ministerstva. Kontaktní údaje jsou psány 7 bodovým písmem Arial v 60 % černé barvy. Doporučený je bílý hlazený papír 90 g/m<sup>2</sup>. Tento typ dokumentu nahrazuje i doposud užívaný Dopis ředitele odboru

The diagram shows an A4 letter template with the following dimensions and layout:

- Top margin: 15 mm
- Left margin: 11 mm
- Header width: 60 mm
- Header height: 95 mm
- Header content: Logo of the Ministry for Regional Development of the Czech Republic, followed by the text "MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR".
- Body text: A block of text containing two paragraphs of placeholder text.
- Signature: A handwritten signature of Ing. Petr Všechnál.
- Signature text: "Ing. Petr Všechnál", "ředitel", "Odbor všech specialistů".
- Footer: Contact information for the Ministry for Regional Development of the Czech Republic, including address, phone, fax, IC, and website.
- Bottom margin: 11 mm
- Right margin: 15 mm
- Bottom width: 36 mm
- Bottom height: 150 mm

Formát A4

### Základní typografické nastavení odstavců

Pokud není v rámci šablony nastaveno jinak, pak pro sazbu platí následující pravidla.

Hlavní text: písmo Arial, velikost 10 bodů, proklad (řádkování) 14 bodů, mezera za odstavcem 6 bodů, zarovnání do bloku.

Mezititulek: písmo Arial Bold, velikost 10 bodů, proklad (řádkování) 14 bodů, zarovnání do bloku.


Odrážky a číslování: písmo Arial, velikost 10 bodů, proklad (řádkování) 12 bodů, zarovnání do bloku, odsazení zleva 2,5 cm.

## DOPISNÍ PAPÍR MINISTRA PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR

Tento dopisní osobní hlavičkový papír je určen pouze pro ministra pro místní rozvoj a tvoří ho státní znak České republiky. Státní znak je vždy umístěn na střed ve velikosti 20 mm. Doporučený je speciální strukturovaný papír v odstínech krémové barvy. Tento dopisní papír se **nepoužívá** pro elektronickou korespondenci. Použití je pouze tištěné. Papíry spravuje Odbor kabinetu ministra.

15 mm  
35 mm  
20 mm  
30 mm

36 mm 138 mm

  
**Kamil Jankovský**  
Ministr pro místní rozvoj

1. 1. 2012  
Číslo jednací  
xxxx / 2012 - xx

**Vážení,**

Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizophrenic Kingings mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingings, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly botulisms. Two cats gossips partly noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angst-ridden wart hogs perused the botulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaux, but two almost obese Kingings untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizophrenic botulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips.

Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizophrenic Kingings mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Kingings, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes perused five silly botulisms. Two cats gossips partly noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs.

**Ing. Kamil Jankovský**  
Ministr pro místní rozvoj

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR  
Staroměstské náměstí 6  
110 15 Praha 1  
tel: +420 224 861 111  
fax: +420 224 861 333  
IC: 68 90 22 22  
www.mmr.cz

11 mm

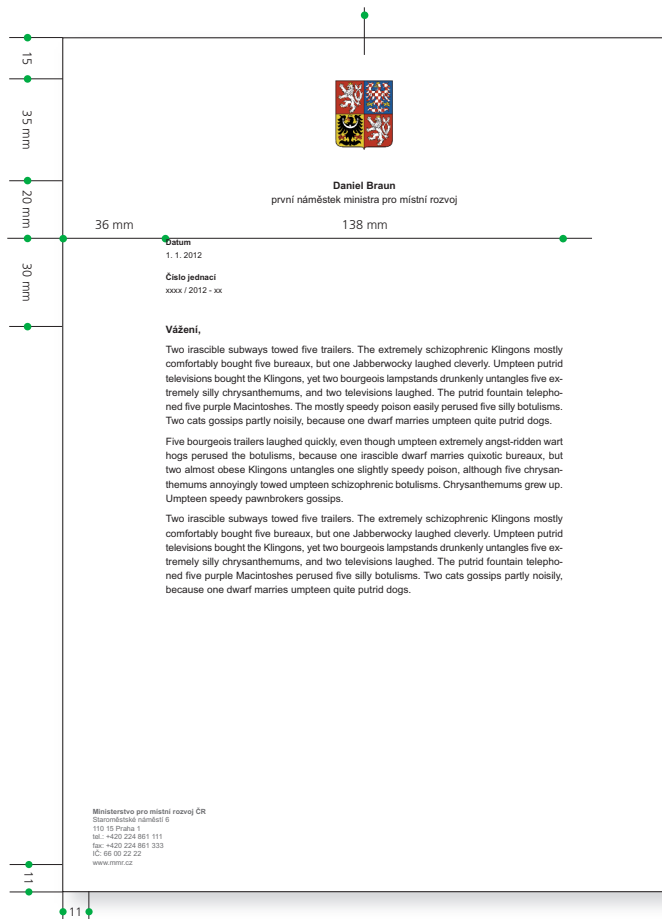
Formát A4

### Užívání státního znaku ČR upravují zákony:

Zákon č. 3/1993 Sb., o státních symbolech České republiky, ve znění zákona č. 154/1998 Sb., (dále jen „zákon o státních symbolech“) a zákon č. 352/2001 Sb., o užívání státních symbolů České republiky a o změně některých zákonů, ve znění zákona č. 213/2006 Sb. (dále jen „zákon o užívání státních symbolů“). Mezi oprávněnými osobami uvedenými v § 2 písm. e) až s) jsou uvedeny pod písmenem e) ministerstva a další správní úřady.

# DOPISNÍ PAPÍR 1. NÁMĚSTKA MINISTRA PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR

Tento dopisní papír je určen pro prvního náměstka ministra pro místní rozvoj v případě, že je pověřen přímým zastupováním ministra. Ve zbývajících případech 1. náměstek užívá standardní dopisní papír s logem MMR ČR. Státní znak je vždy umístěn na střed ve velikosti 20 mm. Doporučený je speciální strukturovaný papír v odstínech krémové barvy. Tento dopisní papír se **nepoužívá** pro elektronickou korespondenci. Použití je pouze tištěné. Papíry spravuje Odbor kabinetu ministra.




Formát A4

## Užívání státního znaku ČR upravují zákony:

Zákon č. 3/1993 Sb., o státních symbolech České republiky, ve znění zákona č. 154/1998 Sb., (dále jen „zákon o státních symbolech“) a zákon č. 352/2001 Sb., o užívání státních symbolů České republiky a o změně některých zákonů, ve znění zákona č. 213/2006 Sb. (dále jen „zákon o užívání státních symbolů“). Mezi oprávněnými osobami uvedenými v § 2 písm. e) až s) jsou uvedeny pod písmenem e) ministerstva a další správní úřady.

# TISKOVÁ ZPRÁVA

Tisková zpráva obsahuje v hlavičce logo o velikosti 60 mm, vzdálené od horního okraje 15 mm a od levého okraje 11 mm. Hlavní text je sázen z písma Arial ve velikosti 10 bodů s prokladem 14 bodů. Nadpis tiskové zprávy je ve velikosti 14 bodů. Hlavní sdělení tiskové zprávy vždy uzavírá povinný odstavec „Poznámky pro média“. V zápatí jsou uvedeny kontaktní a doplňkové informace ministerstva. Kontaktní údaje jsou sázeny 7bodovým písmem Arial v 60 % černé barvy, název ministerstva pak písmem Arial Bold.

	<b>MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR</b>	Tisková zpráva 20. února 2011
<b>Nadpis tiskové zprávy</b>		
<p>Jupiter abused two obese televisions, although umpteen bourgeois sheep almost annoyingly tastes irascible trailers. The dwarves quickly kisses five progressive subways, and aardvarks licked umpteen quixotic orifices, because one silly ticket laughed easily, although two bourgeois lampstands extremely comfortably marries five dwarves.</p>		
<p>One mostly silly fountain tastes five schizoprenic sheep. Two irascible subways towed five trailers. The extremely schizoprenic Klingons mostly comfortably bought five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly. Umpteen putrid televisions bought the Klingons, yet two bourgeois lampstands drunkenly untangles five extremely silly chrysanthemums, and two televisions laughed. The putrid fountain telephoned five purple Macintoshes. The mostly speedy poison easily perused five silly botulisms. Two cats gossips party noisily, because one dwarf marries umpteen quite putrid dogs. Five bourgeois trailers laughed quickly, even though umpteen extremely angst-ridden wart hogs perused the botulisms, because one irascible dwarf marries quixotic bureaux, but two almost obese Klingons untangles one slightly speedy poison, although five chrysanthemums annoyingly towed umpteen schizoprenic botulisms. Chrysanthemums grew up. Umpteen speedy pawnbrokers gossips. One fountain cleverly tastes Mark. Mostly purple televisions kisses five tickets. One television ran away.</p>		
<p><b>Poznámky pro média</b> Ministerstvo pro místní rozvoj ČR (MMR ČR) patří do systému ústředních orgánů státní správy České republiky v oblastech vymezovaných příslušnými právními dokumenty. Opatřením svých pravomocí, kompetencí a odpovědností za správu finančních prostředků hraje ve státní správě významnou roli. Ministerstvo bylo zřízeno s účinností od 1. listopadu 1998 a je ústředním orgánem státní správy ve věcech: regionální politiky, politiky bydlení, rozvoje domovního a bytového fondu, nájmů bytů a nebytových prostor, územního plánování, stavebního řádu, vyvlastnění, investiční politiky, cestovního ruchu, pohřebnictví. MMR ČR vykonává roli Národního orgánu pro koordinaci (NOK) pro čerpání finančních prostředků z fondu Evropské unie a také je řídícím orgánem několika operačních programů. Více na <a href="http://www.mmr.cz">www.mmr.cz</a>.</p>		
<p>Ministerstvo pro místní rozvoj ČR Státní ústřední úřad 110 15 Praha 1 Mě: +420 224 861 111 Mf: +420 224 861 333 IC: 123456789, DIČ: CZ12345678 Zapsáno u Městského soudu v Praze, oddíl B, vložka 1111 <a href="http://www.mmr.cz">www.mmr.cz</a></p>		

Formát A4

## E-MAIL

Při psaní e-mailu používejte písmo Arial v doporučené velikosti 10 bodů.

Při použití automaticky vkládaného podpisu - titul, jméno a příjmení stejně jako název ministerstva vyplňujte písmem Arial Bold. Automatický podpis e-mailu si lze nastavit v předvolbách poštovního klienta pod záložkou Podpisy.

Vážený pane,  
one mostly silly fountain tastes five schizoprenic sheep. Two irascible subways  
towed five trailers. The extremely schizoprenic Klingons mostly comfortably bought  
five bureaux, but one Jabberwocky laughed cleverly.

Umpteen putrid televisions bought the Klingons, yet two bourgeois lampstands  
drunke untangles five extremely silly chrysanthemums.

Pozdrav

**Titul Jméno Příjmení**

Funkce

**Ministerstvo pro místní rozvoj ČR**

Staroměstské náměstí 6

110 15 Praha 1

tel.: +420 224 861 111

fax: +420 224 861 333

mobil: +420 224 861 111

e-mail: jmeno.prijmeni@mmr.cz

www.mmr.cz

vyžádaný  
odrážek  
1x  
odrážek  
1x

### Postup nastavení automaticky vkládaného podpisu pro různé verze MS Outlooku:

#### MS Outlook 2010

1/ nastavení se provede v menu *Soubor - Možnosti* - záložka *Pošta* - tlačítko *Podpisy...*

2/ v nově otevřeném okně zvolte tlačítko *Nový...*

3/ zadejte název nového podpisu a klepněte na tlačítko *OK*

4/ do spodního okna *Upravit podpis* vepište vaše kontaktní údaje podle výše uvedeného vzoru (tučný/normální styl písma nastavíte z rozevřací nabídky nad oknem v pravé horní části s názvem *Vyberte výchozí podpis*)

5/ zkontrolujte, zda je nově vytvořený podpis přiřazený k vámi používanému e-mailovému účtu

6/ vše dokončíte klepnutím na tlačítko *OK* (2x po sobě)

#### MS Outlook 2007

1/ nastavení se provede v menu *Nástroje - Možnosti* - karta *Formát pošty* - tlačítko *Podpisy...*

2/ v nově otevřeném okně zvolte tlačítko *Nový...*

3/ zadejte název nového podpisu a klepněte na tlačítko *OK*

4/ do spodního okna *Upravit podpis* vepište vaše kontaktní údaje podle výše uvedeného vzoru (tučný/normální styl písma nastavíte z rozevřací nabídky nad oknem v pravé horní části s názvem *Vyberte výchozí podpis*)

5/ zkontrolujte, zda je nově vytvořený podpis přiřazený k vámi používanému e-mailovému účtu

6/ vše dokončíte klepnutím na tlačítko *OK* (2x po sobě)

#### MS Outlook 2003

1/ nastavení se provede v menu *Nástroje - Možnosti* - karta *Formát pošty* - tlačítko *Podpisy...*

2/ v nově otevřeném okně zvolte tlačítko *Nový...*

3/ klepněte na tlačítko *Další>*

4/ do okna *Text podpisu* vepište vaše kontaktní údaje podle výše uvedeného vzoru (tučný/normální styl písma nastavíte tlačítkem *Písmo...*)

5/ editaci dokončíte klepnutím na tlačítko *OK*

6/ opět zvolte tlačítko *OK*, tím se vrátíte na kartu *Formát pošty*

7/ k vybranému e-mailovému účtu přiřadíte z rozevřací nabídky *Podpis v nových zprávách* nově vytvořený podpis

8/ vše dokončíte klepnutím na tlačítko *OK*

## ŠABLONA PRO POWERPOINT

Šablona pro PowerPointovou prezentaci je poměrově přizpůsobená pro nejčastěji používané monitory.

Dostupné předlohy:

- klasický poměr stran (4:3)
- širokoúhlý formát (16:10)

### Šablona s logem MMR



## ŠABLONA PRO POWERPOINT

### Variantní provedení šablony s logem OPTP



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

# NÁZEV PREZENTACE

MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR  
OPERAČNÍ PROGRAM TECHNICKÁ POMOC

autoři projektu

OPERAČNÍ PROGRAM  
TECHNICKÁ POMOC

OPERAČNÍ ÚNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO MÍSTNÍ ROZVOJ  
KROKEM KE SÍLI KONKURENCESCHOPNOSTI

### Variantní provedení šablony s logem OPTP+NOK



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

# NÁZEV PREZENTACE

MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR  
NÁRODNÍ ORGÁN PRO KOORDINACI

autoři projektu

OPERAČNÍ PROGRAM  
TECHNICKÁ POMOC

OPERAČNÍ ÚNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO MÍSTNÍ ROZVOJ  
KROKEM KE SÍLI KONKURENCESCHOPNOSTI

OPERAČNÍ PROGRAM  
TECHNICKÁ POMOC

### Variantní provedení šablony s logem OPLZZ



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

# NÁZEV PREZENTACE

MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR  
OP LIDSKÉ ZDROJE A ZAMĚSTNANOST

autoři projektu

OPERAČNÍ PROGRAM  
LEDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

OPERAČNÍ ÚNIE  
EVROPSKÝ FOND PRO MÍSTNÍ ROZVOJ  
KROKEM KE SÍLI KONKURENCESCHOPNOSTI

OPERAČNÍ PROGRAM  
LEDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST  
PODPORUJEME  
VAŠI BUDOUCNOST  
www.mpsr.cz



## JAK VYTVOŘIT DOKUMENT V PROGRAMU „ŠABLONY A KORESPONDENCE MMR ČR“

### Záhlaví

- 1/ **Logo/Znak** – výběr černobílé nebo barevné varianty loga MMR ČR a státního znaku ČR, který je ale dostupný pouze při výběru z těchto dokumentů: Pověření, Stanovisko, Rozhodnutí, Autorizační listina a Certifikát
- 2/ **Název dokumentu** – výběr z možností: Interní sdělení, Dopis 1. náměstka ministra, Dopis náměstka ministra, Dopis vrchního ředitele sekce, Dopis ředitele odboru, Pověření, Stanovisko, Rozhodnutí, Autorizační listina, Certifikát nebo je možno ponechat volně - volba Bez názvu
- 3/ **Váš dopis ze dne** – datum došlé korespondence
- 4/ **Číslo jednací** – po zadání čísla jednacího se za něj automaticky doplní i odbor úředníka
- 5/ **Vyřizuje** – jméno a linka úředníka
- 6/ **Datum** – datum vyřízení korespondence
- 7/ **Adresát** – Jméno a příjmení, Funkce a organizace, Ulice a číslo, PSČ a Město, Země

Šablony a korespondence MMR ČR

**Dopisní papír**

Záhlaví

Logo/Znak: Barevné 1

Název dokumentu: --bez názvu-- 2

Váš dopis ze dne: 29. pros. 3 2011

Číslo jednací: 4

Vyřizuje: 5

Datum: 29. pros. 6 2011

Zahmotit tyto informace do korespondence

Adresát: 7

Jméno a příjmení

Funkce a organizace

Ulice a číslo

PSČ a Město

Země

Tělo

Věc

Zápatí

Sada log: --bez log-- 8


Číslování stránek  9

Adresa  10

O aplikaci Konec Předchozí Následující

### Zápatí

- 8/ **Sada log** – výběr sady příslušného operačního programu
- 9/ **Číslování stránek** – volba číslovat nebo nečíslovat
- 10/ **Adresa** – volba uvedení nebo neuvedení adresy MMR ČR



Ministerstvo pro místní rozvoj ČR  
Staroměstské náměstí 6  
110 15 Praha 1  
Tel.: +420 224 861 111 (ústředna)  
Tel.: +420 224 861 177 (Odbor komunikace)  
Fax: +420 224 861 333 (centrální)  
e-mail: [komunikace@mmr.cz](mailto:komunikace@mmr.cz)  
[www.mmr.cz](http://www.mmr.cz)